

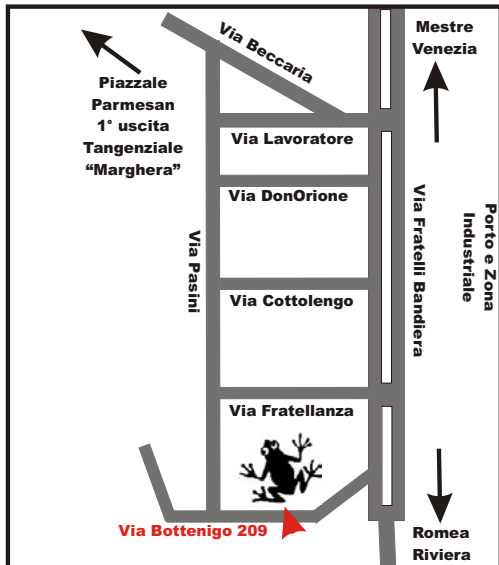
## Carlo De Poi

Regista, drammaturgo e attore del Collettivo di Ricerca Teatrale, storica compagnia vittoriana, ha scritto e messo in scena più di 50 testi teatrali, che raccontano storie spesso marginali ma esemplari per tentare di capire qualcosa di più della nostra "folle umanità".

## Luca Dal Cin

Diplomato nel 2011 al Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia in liuto rinascimentale e arciliuto barocco con il maestro Tiziano Bagnati, ha svolto e svolge attività di ricerca sulla musica rinascimentale e in particolare inglese del periodo elisabettiano.

info: c-r-t@libero.it - tel. 347 4471860



Via Bottenigo 209  
30175 Marghera VE  
Tel. 327-5341096  
[www.ateneoimperfetti.it](http://www.ateneoimperfetti.it)

Collettivo di Ricerca Teatrale

# il pittore al rogo

**Ricardo Perucolo**

depentór eretico de Conejan



lettura teatrale di e con

**Carlo De Poi**

musiche originali del 1500  
eseguite al liuto dal maestro

**Luca Dal Cin**

venerdì 9 luglio 2021  
ore 20.30



Via Bottenigo 209  
Marghera Venezia



# ateneo aperto all'aperto: musiche e parole

Ricardo Perucolo, figlio di un modesto muratore di Zoppè di San Vendemiano (TV), grazie ai sacrifici della famiglia, ha la possibilità prima di frequentare le scuole a Conegliano, poi di diventare maestro pittore in una bottega veneziana. Ha un difetto, grave per il suo e per ogni tempo: non sopporta le ingiustizie, le sopraffazioni, il potere cieco, ottuso e violento. Crede e combatte per il rinnovamento sociale e religioso della sua epoca.

Nel 1549, grazie alla rete di delatori e spie, efficientemente creata da Monsignor Giovanni della Casa, viene arrestato per eresia, torturato e condannato all'abiura pubblica.

Passerà quasi vent'anni nell'ombra, mantenendosi segretamente fedele alle sue idee.

Nel 1568 la rete inquisitoria, assieme alle malelingue del popolino, lo porterà al secondo arresto e alla pena capitale perché "relapso", ricaduto nell'eresia. Quando tutto sembra perduto avviene però un fatto di straordinario amor filiale...

affresco attribuito a Ricardo Perucolo  
situato in Piazza Cima a Conegliano

## Collettivo di Ricerca Teatrale il pittore al rogo

**Ricardo Perucolo**  
depenór eretico de Conejan

lettura teatrale di e con  
**Carlo De Poi**

musiche originali del 1500  
eseguite al liuto dal maestro  
**Luca Dal Cin**

liberamente tratto da: "Il trono  
di fuoco" di

**Lionello Puppi** -  
Dario De Bastiani Editore 2015

omaggio a Lionello Puppi

**venerdì 9 luglio 2021**

ore 20,30

**Ateneo degli Imperfetti**

Via Bottenigo 209 / Marghera VE